



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ



Құрметке арналған Қазақ ұлттық
КОНСЕРВАТОРИЯСЫ
Қазақстанның музыкалық мектебі



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ҰЛТТЫҚ КІТАПХАНАСЫ



**Нұрғиса Тілендиевтің
100 жылдық мерейтойына арналған
ҚАЗІРГІ ЗАМАНҒЫ ҚАЗАҚСТАН
МУЗЫКАЛЫҚ МӘДЕНИЕТІНДЕГІ
НҰРҒИСА ТІЛЕНДИЕВТІҢ (1925–1998 ЖЖ.)
ФЕНОМЕНІ**

**Халықаралық ғылыми-практикалық
конференциясының
БАҒДАРЛАМАСЫ**

Алматы, 21 қараша 2025 ж.

Идентификатор ZOOM: 899 2526 2963

Код: 835830

ІС-ШАРАЛАРДЫҢ ЖАЛПЫ БАҒДАРЛАМАСЫ

21 қараша

Іс-шара	Уақыты	Өтетін орны
Конференция қатысушаларын тіркеу	10.00 – 11.00	ҚР Ұлттық кітапханасының конференц-залы Абая даңғылы, 14
Конференцияның ашылуы. Құттықтау сөздер	11.00 – 11.20	ҚР Ұлттық кітапханасының конференц-залы Абая даңғылы, 14
Пленарлық отырыс	11.20 – 13.00	ҚР Ұлттық кітапханасының конференц-залы Абая даңғылы, 14
Түскі үзіліс	13.00 – 14.30	
1 – секция	14.30 – 17.00	ҚР Ұлттық кітапханасының конференц-залы Абая даңғылы, 14
2 – секция	14.30 – 17.00	Құрманғазы атындағы ҚҰК конференц-залы Абылай хан даңғылы, 86
«Нұрғиса – аңыз құс» концерті	18.00 – 19.30	Е. Рахмадиев атындағы Үлкен концерт залы Абылай хан даңғылы, 88

ПЛЕНАРЛЫҚ ОТЫРЫС

Өтетін орны: Қазақстан Республикасының Ұлттық кітапханасының конференц-залы
Абай даңғылы, 14

Модераторлар:

Нусупова Айзада Сайфоллақызы, өнертану кандидаты, Құрманғазы атындағы ҚҰК ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректоры, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры

Бердібай Айжан Рахманқұлқызы, философия докторы (PhD), Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті

Zoom арқылы конференцияға қосылу:

<https://us06web.zoom.us/j/89925262963?pwd=giWXEJbwScbJ8rYWJ5zR9RbSWwzXUZ.1>

Конференция идентификаторы: 899 2526 2963

Кіру коды : 835830

10.55 – 11.00	Құрманғазы атындағы ҚҰК «Сарын» Фольклорлық ансамблі. Жетекшісі: Мәдениет саласының үздігі Әсет Джумабаев	
11.00 – 11.05	Нусупова Айзада Сайфуллаевна , өнертану кандидаты, Құрманғазы атындағы ҚҰК ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректоры, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры	Құттықтау сөзі
11.05 – 11.10	Нұрпеисов Амантай Нұрпейісұлы Құрманғазы және Отырар сазы оркестрінің ардагері, ҚР еңбек сіңірген артисі	Н. Тілендиев туралы естелік
11.10 – 11.15	Ихсанов Асылбек Мұқамбетқалиұлы жазушы, драматург, режиссер, журналист, «Ерен еңбегі үшін» медалінің иегері	Н. Тілендиев туралы естелік
11.15 – 11.25	Бегендіков Жалғасбек Әмірханұлы Қазақстанның еңбек сіңірген әртісі, «Құрмет» орденінің кавалері, профессор	Н. Тілендиев туралы естелік
11.25 – 11.35	Джумакова Умитжан Рахметоллақызы өнертану докторы, К. Байсейітова атындағы ҚҰӨУ профессоры, Астана қ.	Баяндама тақырыбы: «Н. Тілендиев музыкасы мен шығармашылығының тарихи маңызы» (ZOOM)
11.35 – 11.45	Сахарбаева Карима Сүндетқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК «Домбыра» кафедрасының профессоры, ҚР еңбек сіңірген қайраткері	Баяндама тақырыбы: «Нұрғиса Атабайұлы – қазақ музыка әлеміндегі құбылыс (феномен)»
11.45 – 11.55	Айтуарова Ажар Толықбайқызы өнертану кандидаты, Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университетінің қауымдастырылған профессоры	Баяндама тақырыбы: «Нұрғиса Тілендиев шығармашылығы арқылы халықтық музыкалық ойлаудың репрезентациясы» (видео)

11.55 – 12.05	Аманова Роза Асанқызы өнертану докторы, профессор, Қырғыз Республикасының Ұлттық ғылым академиясының Дәстүрлі мәдениет пен өнерді зерттеу ғылыми-зерттеу орталығының директоры, Бішкек қ., Қырғызстан	Баяндама тақырыбы: «Қырғыз дәстүрлі музыкасын сақтау тәсілі ретіндегі жеке орындаушылық тәжірибе»
12.05 – 12.15	Утегалиева Сауле Исхаковна өнертану докторы, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, ҚР еңбек сіңірген қайраткері	Баяндама тақырыбы: «Нұрғиса Тілендиев: тұлға және оның қазақ домбыра музыкасының дамуына қосқан үлесі»
12.15 – 12.25	Ғаниева Лола Мухсиджанқызы өнертану кандидаты, Б. Закиров атындағы Ұлттық эстрадалық өнер институтының профессоры, Ташкент қ., Өзбекстан	Баяндама тақырыбы: «Өзбек фольклорлық әндерінің эстрадалық- джаздық фортепиано өнерінде трансформациялануы» (ZOOM)
12.25 – 12.35	Бердібай Айжан Рахманқұлқызы философия докторы (PhD), Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті	Баяндама тақырыбы: «Н. Тілендиев естеліктеріндегі ұлттық музыка мәселелері»
12.35 – 12.45	Альпеисова Гульнар Тұяқбайқызы өнертану кандидаты, К. Байсейітова атындағы ҚазҰӨУ «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, Астана қ.	Баяндама тақырыбы: «Қазақстанның жаңа білім беру саясаты контексіндегі қазақ музыкалық тілі және этносольфеджио»

1 СЕКЦИЯ

Өтетін орны: Қазақстан Республикасының Ұлттық кітапханасының конференц-залы,
Абай даңғылы, 14
Уақыты: 14.30–17.00

Модератор: Мұсағұлова Гүлмира Жақсыбекқызы, өнертану кандидаты, МАМЖӨГП факультетінің деканы, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры

Zoom арқылы қосылу:

<https://us06web.zoom.us/j/89925262963?pwd=giWXEJbwScbJ8rYWJ5zR9RbSWwzXUZ.1>

Конференция идентификаторы: 899 2526 2963

Кіру коды: 835830

14.30-14.40	Қосанова Айгүл Шоданқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК «Халық әні» кафедрасының қауымдастырылған профессоры, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері, ҚР халық әртісі	Халықтық сарындардың дәстүрлі және эстрадалық орындаудағы интерпретациясы мен жаңғыруы (Нұрғиса Тілендиев шығармашылығы негізінде)	Қазақ тілінде
14.40-14.50	Байбек Айгүл Қыдырғалиқызы өнертану кандидаты, К. Байсейітова атындағы ҚазҰӨУ «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, Астана қ.	Этносольфеджио курсындағы Арқа ән дәстүрі: стильден қазіргі заманғы интерпретацияларға дейін (Үкілі Ыбырай мысалында) (ZOOM)	Орыс тілінде
14.50-15.10	Жаңаберген Эльмира Манасқызы өнертану кандидаты, К. Байсейітова атындағы ҚазҰӨУ «Дәстүрлі ән» кафедрасының профессоры, ҚР еңбек сіңірген қайраткері, Астана қ.	Арал мен Қазалы өңіріндегі жыр мақамдарының құрылымы	Қазақ тілінде
15.10-15.20	Халмуратов Бақытжан Маралбекұлы К. Байсейітова атындағы ҚазҰӨУ 2 курс докторанты Альпеисова Гульнар Тұяқбайқызы өнертану кандидаты, К. Байсейітова атындағы ҚазҰӨУ «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, Астана қ.	Музыка өнерінің сиқыршысы Н. Тілендиев: көркемдік бейненің феноменге ұласуы	Қазақ тілінде
15.20-15.30	Сарымсакова Алмагүл Сессияқызы өнертану кандидаты, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті Жумакан Аяулым Құрманғазы атындағы ҚҰК 2-курс магистранты	Н. Тлендиевтің шығармашылығы негізінде жетіген аспабы және қазақ халық музыкасының заманауи орындаушылық интерпретациясы	Қазақ тілінде

15.30-15.40	Шажалиева Сандуғаш Орынбекқызы Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледжінің педагог-зерттеушісі, «Домбыра» ПЦК-сы, Тараз қ.	Нұрғиса Тілендиев шығармашылығындағы күйлер мен халық аспаптар оркестріне арналған шығармалар (Шертер аспабының көрінісі негізінде) (ZOOM)	Қазақ тілінде
15.40-15.50	Жүзбаева Гүлдана Жанғалиқызы «Балалар өнер мектебі» КМҚК домбыра пәнінің оқытушысы, қосымша білім беру педагогі, Ұлытау облысы, Жезқазған қ.	Нұрғиса Тілендиевтің шығармашылық мұрасы (ZOOM)	Қазақ тілінде
15.50-16.00	Қазмұхамбетов Ермек Бақытұлы Өнертану магистрі, Құрманғазы атындағы ҚҰК ҒЗФЗ ғылыми қызметкері	Ғылыми-зерттеу фольклорлық зертханасының архивтік қорындағы Нұрғиса Тілендиевтің шығармалары	Орыс тілінде
16.00-16.10	Жұмағали Динара Советқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 1 курс докторанты	Нұрғиса Тілендиев әндерінің орындаушылық ерекшеліктері	Қазақ тілінде
16.10-16.20	Темірғалиева Наргиз Гизатқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 1 курс магистранты	Естелік мен дәстүр: Нұрғиса Тілендиевке арналған Жамағат Темірғалиевтің «Элегиясы»	Орыс тілінде
16.20-16.30	Абдихаева Фарида Жапарбекқызы педагогика магистрі, Тәттімбет атындағы Қарағанды өнер колледжінің бос уақытты ұйымдастыру оқытушысы, Қарағанды қ.	Н. Тлендиев шығармашылығының халық көркем шығармашылығы және фольклор заңдылықтарын меңгерудегі орны (ZOOM)	Қазақ тілінде
16.30-16.40	Байнеш Гауһар Жеңісқызы өнертану магистрі, П. Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжінің «Фортепиано» бөлімінің оқытушысы	Н. Тілендиевтің «Жан сәуле» вокалдық шығармасындағы пианист-концертмейстер партиясының рөлі мен интерпретациясы туралы (ZOOM)	Орыс тілінде
16.40-16.50	Амеркулова Ардақ Аманжолқызы Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА магистранты	Дәстүрлі қазақ музыкалық мәдениетінің негізделген Нұрғиса Тілендиевтің ән шығармашылығының орындаушылық ерекшеліктері	Қазақ тілінде
16.50-17.00	<i>Сұрақ – жауап</i>		

2 СЕКЦИЯ

Өтетін орны: Құрманғазы атындағы ҚҰК конференц-залы, Абылай хан даңғылы, 86

Уақыты: 14.30–17.00

Модератор: **Тулькубаева Жулдыз Жаханшаевна**, өнертану магистрі, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының «Музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы

14.30-14.40	Нұрқасымов Болатбек Боранбайұлы Құрманғазы атындағы ҚҰК докторанты, Амирова Дина Жусупбековна өнертану кандидаты, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті	Қазақстанның қазіргі заманғы театр музыкасы: дыбыстық драматургия мәселелері	Орыс тілінде
14.40-14.50	Шалабаев Мұрат Құралович Құрманғазы атындағы ҚҰК аға оқытушысы, ҚР еңбек сіңірген қайраткері	Сахнадағы сырлы дауыс: Авхий Қабылаштың драмалық баритон ретіндегі орындаушылық өнері	Қазақ тілінде
14.50-15.10	Төлепберген Аружан Алдабергенқызы өнертану магистрі, Құрманғазы атындағы ҚҰК оқытушысы	Н. Тілендиев әуеніндегі биік үн: сопраноға арналған шығармалардың көркемдік қырлары	Қазақ тілінде
15.10-15.20	Тулькубаева Жулдыз Жаханшаевна өнертану магистрі, Құрманғазы атындағы ҚҰК «Музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы, Темирова Рабиға Рахметоллақызы Құрманғазы атындағы ҚҰК «Этномузыкатану» мамандығының 3 курс студенті	Іле домбыра дәстүрінің өкілі, күйші Қамал Мақайдың шығармашылық портреті	Орыс тілінде
15.20-15.30	Мұқаметқазықызы Айман Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Охан Абдуллаевтың педагогикалық оқыту тәжірибесіндегі Н. Тілендиевтің «Аққу» күйі	Қазақ тілінде
15.30-15.40	Кабжанова Назерке Қаршығақызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 1 курс магистранты	«QUSTAR» мультимедиялық шоу: Н. Тілендиевке тағзым (көзқарас және тәжірибе)	Қазақ тілінде
15.40-15.50	Макар Ғани Алиқұлы Т. Жүргенов атындағы ҚҰӨА «Арт-менеджмент және продюсерлеу» кафедрасының 1 курс магистранты	Арт-менеджмент және мәдени саясат: Нұрғиса Тілендиевтің шығармашылық мұрасын сақтау және насихаттау жолдары	Қазақ тілінде

15.50-16.00	Юнусова Екатерина Наилқызы, Сикимова Айман Өмірзаққызы Абай атындағы Жамбыл гуманитарлық жоғары колледжінің оқытушылары, Тараз қ.	Рахат-би Әбдісағин мен Дастан Қалмағанбетов шығармашылығындағы қазіргі заманғы академиялық үрдістер мен дәстүрлі музыканың үйлесімі	Орыс тілінде
16.00-16.10	Жүнісова Зарина Сәкенқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Прима-қобыз ансамбльдеріндегі халық әнінің интерпретациясы: «Екі жирен» мысалында	Қазақ тілінде
16.10-16.20	Байжұма Жұлдыз Бекболатқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Әнші Майгүл Қазтұрғанованың шығармашылығы және орындаушылық ерекшелігі	Қазақ тілінде
16.20-16.30	Өтетілеуова Мөлдір Иманбердіқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Құрманғазы «Бозшолақ» күйінің орындаушылық интерпретациясы: Рүстембек Омаров және Оқап Қабиғожин нұсқаларының негізінде (салыстырмалы аспектілері)	Қазақ тілінде
16.30-16.40	Жексембаева Дина Талғатқызы Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Жетісудың солтүстік-шығыс өңірінің ән фольклоры (Құрманғазы атындағы ҚҰК ФҒЗЛ 1958-1981 жж. материалдары негізінде)	Қазақ тілінде
16.40-16.50	Арманов Құдайберген Арманұлы Құрманғазы атындағы ҚҰК 2 курс магистранты	Кәуен Қалниязұлының Сәнау күйінің орындаушылық нұсқаларының музыкалық сипаты	Қазақ тілінде
16.50-17.00	<i>Сұрақ – жауап</i>		

Конференцияны ұйымдастыру комитеті

1. Нусупова А.С., өнертану кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жұмыстар жөніндегі проректоры;
2. Утеғалиева С.И., өнертану докторы, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры;
3. Ғабдрахимова Ғ.Ғ., «Халық музыкасы» факультетінің деканы;
4. Бекенова А.С., философия докторы (PhD), «Аспаптық орындаушылық» факультетінің деканы;
5. Бултбаева А.З., өнертану кандидаты, «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы;
6. Мусагулова Г.Ж., өнертану кандидаты, профессор, «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің деканы;
7. Касимова З.М., өнертану кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының менгерушісі;
8. Бердібай А.Р., философия докторы (PhD), «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті;
9. Оспанова Т.Ө., педагогика ғылымының кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры;
10. Қалымова Ғ.Д., өнертану магистрі, «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті;
11. Тулькубаева Ж.Ж., өнертану магистрі, «Музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы;
12. Омарова А.К., өнертану кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры;
13. Шакирова С.М., философия ғылымының кандидаты, ғылым және инновация бөлімінің басшысы;
14. Кешубаева Д.Е., өнертану магистрі, халықаралық бағдарламалар және ынтымақтастық жұмыстар бөлімінің басшысы;
15. Тажибаева Г.Р., концерттік-шығармашылық қызмет бөлімінің басшысы;
16. Шәріп А.Е., өнертану магистрі, ақпараттық саясат және маркетинг бөлімінің басшысы;
17. Кременцова Я.С., «8D02101 – Музыкатану» ББ 3 курс докторанты;
18. Сафиева Ж.А., «8D02101 – Музыкатану» ББ 1 курс докторанты;
19. Игілік Б.Қ., «8D02101 – Музыкатану» ББ 1 курс докторанты;
20. Қдырғиязова Ж.К., «8D02101 – Музыкатану» ББ 2 курс докторанты;
21. Семғалиева Р.Н., ғылым және инновация бөлімінің менеджері;
22. Розенко Ю. А., шаруашылық қызмет көрсету бөлімінің басшысы;
23. Хасанова Н.М., полиграфия сектордың басшысы;
24. Рахметұлы Ж., ситуациялық мониторинг және ІТ-қызмет көрсету бойынша инженер;
25. Сарымсақова А. С., өнертану кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті;
26. Мылтықбаева М. Ш., өнертану кандидаты, «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті;
27. Мухамбетжанов Ш. М., өнертану магистрі, «Музыкатану және композиция» кафедрасының аға оқытушысы.



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ



Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық
КОНСЕРВАТОРИЯСЫ
Қазақстанның музыкалық мектебі



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ҰЛТТЫҚ КІТАПХАНАСЫ



ПРОГРАММА
Международной
научно-практической конференции
ФЕНОМЕН
НУРГИСЫ ТЛЕНДИЕВА (1925-1998 гг.)
В СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ
КУЛЬТУРЕ КАЗАХСТАНА,
посвященной его 100-летию юбилею

Алматы, 21 ноября 2025 г.

Идентификатор ZOOM: 899 2526 2963

Код: 835830

ОБЩАЯ ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

21 ноября

Мероприятие	Время	Место проведения
Регистрация участников конференции	10.00 – 11.00	Конференц-зал НБРК пр. Абая, 14
Открытие конференции. Приветственные речи	11.00 – 11.20	Конференц-зал НБРК пр. Абая, 14
Пленарное заседание	11.20 – 13.00	Конференц-зал НБРК пр. Абая, 14
Обеденный перерыв	13.00 – 14.30	
Секция 1	14.30 – 17.00	Конференц-зал НБРК пр. Абая, 14
Секция 2	14.30 – 17.00	Конференц-зал КНК им. Курмангазы пр. Абылай хана, 86
Концерт «Нұрғиса – аңыз құс»	18.00 – 19.30	Большой концертный зал им. Е. Рахмадиева пр. Абылай хана, 88

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Место проведения: Конференц-зал Национальной библиотеки Республики Казахстан
пр. Абая, 14

Модераторы:

Нусупова Айзада Сайфуллаевна, кандидат искусствоведения, проректор по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, профессор кафедры «Музыковедение и композиция»

Бердибай Айжан Рахманкуловна, доктор философии (PhD), доцент кафедры музыковедения и композиции Казахской национальной консерватории им. Курмангазы

Подключиться к конференции Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/89925262963?pwd=giWXEJbwScbJ8rYWJ5zR9RbSWwzXUZ.1>

Идентификатор конференции: 899 2526 2963

Код доступа: 835830

10.55 – 11.00	Фольклорный ансамбль «Сарын» КНК имени Курмангазы. Руководитель – Отличник культуры РК Асет Джумабаев	
11.00 – 11.05	Нусупова Айзада Сайфуллаевна кандидат искусствоведения, проректор по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству КНК им. Курмангазы, профессор кафедры «Музыковедение и композиция»	Приветственное слово
11.05 – 11.10	Нурпеисов Амантай Нурпеисович ветеран оркестра имени Курмангазы и оркестра "Отырар сазы", Заслуженный артист РК	Воспоминание о Н. Тлендиеве
11.10 – 11.15	Ихсанов Асылбек Мұқанбетқалиұлы писатель, драматург, режиссер, журналист, обладатель медали «Ерен еңбегі үшін»	Воспоминание о Н.Тлендиеве
11.15 – 11.25	Бегендіков Жалғасбек Амирханович заслуженный деятель Казахстана, кавалер ордена «Курмет», профессор	Воспоминание о Н. Тлендиеве
11.25 – 11.35	Джумакова Умитжан Рахметуловна доктор искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, г. Астана	Доклад на тему «Об историческом значении музыки и творчества Н. Тлендиева» (ZOOM)
11.35 – 11.45	Сахарбаева Карима Сундетовна профессор кафедры «Домбра» КНК имени Курмангазы, Заслуженный деятель РК	Доклад на тему «Нургиса Атабаевич – феномен в мире казахской музыки»
11.45 – 11.55	Айтуарова Ажар Толыкбаевна кандидат искусствоведения, ассоциированный профессор Казахского национального женского педагогического университета	Доклад на тему «Репрезентация народного музыкального мышления через творчество Нургисы Тлендиева» (видео)

11.55 – 12.05	Аманова Роза Асановна доктор искусствоведения, профессор, директор Научно-исследовательского центра традиционной культуры и искусства Национальной академии наук Кыргызской Республики, г. Бишкек, Кыргызстан	Доклад на тему «Личный исполнительский опыт как способ сохранения кыргызской традиционной музыки»
12.05 – 12.15	Утегалиева Сауле Исхаковна доктор искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» КНК им. Курмангазы, заслуженный деятель РК	Доклад на тему «Нургиса Тлендиев и его вклад в развитие казахской домбровой музыки»
12.15 – 12.25	Ганиева Лола Мухсинджановна кандидат искусствоведения, профессор Института Национального эстрадного искусства имени Б. Закирова, г. Ташкент, Узбекистан	Доклад на тему «Трансформация узбекских фольклорных песен в эстрадно-джазовом фортепианном искусстве» (ZOOM)
12.25 – 12.35	Бердибай Айжан Рахманкуловна доктор философии (PhD), доцент кафедры «Музыковедение и композиция» КНК им. Курмангазы	Доклад на тему «Вопросы национальной музыки в воспоминаниях Н. Тлендиева»
12.35 – 12.45	Альпеисова Гульнар Туякбаевна кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, г. Астана	Доклад на тему «Казахский музыкальный язык и этносольфеджио в контексте новой образовательной политики Казахстана»

СЕКЦИЯ 1

Место: Конференц-зал Национальной библиотеки Республики Казахстан, пр. Абая, 14

Время: 14.30–17.00

Модератор: **Мусагулова Гульмира Жаксыбековна**, кандидат искусствоведения, декан факультета МАМиСГД, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» Казахской национальной консерватории им. Курмангазы

Подключиться к конференции Zoom:

<https://us06web.zoom.us/j/89925262963?pwd=giWXEJbwScbJ8rYWJ5zR9RbSWwzXUZ.1>

Идентификатор конференции: 899 2526 2963

Код доступа: 835830

14.30-14.40	Косанова Айгуль Шодановна ассоциированный профессор кафедры «Народное пение» КНК им. Курмангазы, Заслуженный деятель РК, Народная артистка РК, обладатель Государственной молодежной премии "Дарын" и ордена "Құрмет"	Интерпретация и возрождение народных мотивов в традиционном и эстрадном исполнении (на основе творчества Нургисы Тлендиева)	На русском
14.40-14.50	Байбек Айгуль Кыдыргалиевна кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, г. Астана	Аркинская песенная традиция в курсе «Этносольфеджио»: от стиля к современным интерпретациям (на примере Үкілі Ыбырай) (ZOOM)	На русском
14.50-15.10	Жанаберген Эльмира Манаскызы кандидат искусствоведения, ассоциированный профессор, профессор кафедры «Традиционное пение» Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, заслуженный деятель РК, Деятель культуры, г. Астана	Структура напевов (макамов) жыров в Аральском и Казалинском регионах	На казахском
15.10-15.20	Халмуратов Бақытжан Маралбекұлы докторант 2 курса Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, г. Астана, Альпеисова Гульнар Туякбаевна кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция» Казахского национального университета искусств им. К. Байсеитовой, г. Астана	Волшебник музыкального искусства Н. Тлендиев: претворение художественного образа в феномен	На казахском

15.20-15.30	Сарымсакова Алмагуль , кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Музыковедение и композиция» КНК им. Курмангазы, Жумакан Аяулым магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Инструмент жетиген и современная исполнительская интерпретация казахской народной музыки на основе творчества Н. Тлендиева	На казахском
15.30-15.40	Шажалиева Сандугаш Орынбековна педагог-исследователь, ПЦК «Домбра» Жамбылского высшего гуманитарного колледжа имени Абая, г. Тараз	Кюи и произведения для оркестра народных инструментов в творчестве Нургисы Тлендиева (на основе демонстрации инструмента шертер) (ZOOM)	На казахском
15.40-15.50	Жузбаева Гулдана Жангалиевна преподаватель по классу домбры, педагог дополнительного образования КГКП «Детская школа искусств» г. Жезказган Улытауской области	Творческое наследие Нургисы Тлендиева (ZOOM)	На казахском
15.50-16.00	Казмухамбетов Ермек Бахытович магистр искусствоведения, научный сотрудник НИФЛ Казахской национальной консерватории им. Курмангазы	Произведения Нургисы Тлендиева в архивном фонде Научно- исследовательской фольклорной лаборатории	На русском
16.00-16.10	Жумагали Динара Советовна Докторант 1 курса КНК им. Курмангазы	Исполнительские особенности песен Нургисы Тлендиева	На казахском
16.10-16.20	Темиргалиева Наргиз Гизатовна магистрант КНК им. Курмангазы	Память и традиция: «Элегия» Жамагата Темиргалиева, посвящённая Нургисе Тлендиеву	На русском
16.20-16.30	Абдихаева Фарида Жапарбековна магистр педагогики, преподаватель по организации досуга Карагандинского колледжа искусств имени Таттимбета, г. Караганда	Значение творчества Н. Тлендиева в освоении закономерностей народного художественного творчества и фольклора (ZOOM)	На казахском
16.30-16.40	Байнеш Гауһар Жеңисовна магистр искусствоведения, преподаватель отделения «Фортепиано» Алматинского музыкального колледжа им. П. Чайковского	О роли и интерпретации партии пианиста- концертмейстера в вокальном сочинении Н.Тлендиева «Жан сәуле» (ZOOM)	На русском

16.40-16.50	Амеркулова Ардак Аманжоловна магистрант Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенова	Исполнительские особенности песенного творчества Нургисы Тлендиева, основанного на принципах традиционной казахской музыкальной культуры	На казахском
16.50-17.00	<i>Вопросы – ответы</i>		

СЕКЦИЯ 2

Место: Конференц-зал КНК им. Курмангазы, пр. Абылайхана, 86

Время: 14.30–17.00

Модератор: **Тулькубаева Жулдыз Жаханшаевна**, магистр искусствоведения, старший преподаватель кафедры «Музыковедение и композиция» Казахской национальной консерватории им. Курмангазы

14.30-14.40	Нуркасымов Болатбек Боранбаевич , докторант 2 курса Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Амирова Дина Жусупбековна , ст. преподаватель доцент кафедры «Музыковедение и композиция» Казахской национальной консерватории им. Курмангазы	Современная театральная музыка Казахстана: вопросы звуковой драматургии»	На русском
14.40-14.50	Шалабаев Мұрат Құралович ст. преподаватель Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Заслуженный деятель РК	Удивительный голос на сцене: исполнительское искусство Авхия Кабылаша как драматического баритона	На казахском
14.50-15.10	Төлепберген Аружан Алдабергенқызы , магистр искусствоведения, преподаватель КНК им. Курмангазы	Высокий регистр в напевах Н. Тлендиева: художественные аспекты произведений для сопрано»	На казахском
15.10-15.20	Тулькубаева Жулдыз Жаханшаевна , магистр искусствоведения, ст. преподаватель кафедры «Музыковедение и композиция» КНК им. Курмангазы, Темирова Рабига Рахметоллақызы , студентка 3 курса, специальности «Этномузыковедение» КНК им. Курмангазы	Творческий портрет кюйши Камал Макая – представителя домбровой традиции Иле	На русском
15.20-15.30	Мұқаметқазықызы Айман , магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Кюй "Акку" Н. Тлендиева в педагогической практике Охана Абдуллаева	На казахском
15.30-15.40	Кабжанова Назерке Каршыгаевна , магистрант 1 курса КНК им. Курмангазы	Мультимедийное шоу "QUSTAR": Посвящение (Дань уважения) Н. Тлендиеву (взгляд и опыт)	На казахском

15.40-15.50	Макар Гани Аликович , магистрант 1 курса кафедры «Арт-менеджмент и продюсирование» Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова.	Арт-менеджмент и культурная политика: Пути сохранения и популяризации творческого наследия Нургисы Тлендиева	На казахском
15.50-16.00	Юнусова Екатерина Наилевна , преподаватель Жамбылского гуманитарного высшего колледжа им. Абая, Сикимова Айман Умирзаковна преподаватель Жамбылского гуманитарного высшего колледжа им. Абая	Сочетание современных академических тенденций и традиционной музыки в творчестве Рахат би Абдысагина и Дастана Калмаганбетова	На русском
16.00-16.10	Жунисова Зарина Сакенқызы магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Интерпретация народной песни в ансамблях прима- кобыза: на примере «Екі жирен	На казахском
16.10-16.20	Байжұма Жұлдыз Бекболатқызы магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Творчество и исполнительские особенности певицы Майгуль Казтургановой	На казахском
16.20-16.30	Утетилеуова Мольдир Иманбердиевна магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Исполнительская интерпретация кюя Курмангазы «Бозшолақ»: на основе вариантов Рустембека Омарова и Окапа Кабигожина (сравнительные аспекты)	На казахском
16.30-16.40	Жексембаева Дина Талгатовна магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Песенный фольклор северо-восточного региона Жетысу (на основе материалов НИФЛ ФЭТ КНК им. Курмангазы 1958-1981 гг.)	На казахском
16.40-16.50	Арманов Кудайберген Арманович магистрант 2 курса КНК им. Курмангазы	Музыкальная характеристика исполнительских вариантов кюя «Сэнау» Кауена Калниязулы	На казахском
16.50-17.00	<i>Вопросы и ответы</i>		

Оргкомитет конференции

1. Нусупова А.С., кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция», проректор по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству;
2. Утегалиева С.И., доктор искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция»;
3. Габдрахимова Г.Г., декан факультета «Народная музыка»;
4. Бекенова А.С., доктор философии (PhD), декан факультета «Инструментальное исполнительство»;
5. Бултбаева А.З., кандидат искусствоведения, декан факультета «Вокал и дирижирование»;
6. Мусагулова Г.Ж., кандидат искусствоведения, профессор, декан факультета «Музыковедение, арт-менеджмент и социально-гуманитарные дисциплины»;
7. Касимова З.М., кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой «Музыковедение и композиция»;
8. Бердібай А.Р., доктор философии (PhD), доцент кафедры «Музыковедение и композиция»;
9. Оспанова Т.Ө., кандидат педагогических наук, профессор кафедры «Музыковедение и композиция»;
10. Калымова Г.Д., магистр искусствоведения, доцент кафедры «Музыковедение и композиция»;
11. Тулькубаева Ж.Ж., магистр искусствоведения, старший преподаватель кафедры «Музыковедение и композиция»;
12. Омарова А.К., кандидат искусствоведения, профессор кафедры «Музыковедение и композиция»;
13. Шакирова С.М., кандидат философских наук, руководитель отдела науки и инноваций;
14. Кешубаева Д.Е., магистр искусствоведения, руководитель отдела международных программ и сотрудничества;
15. Тажибаева Г.Р., руководитель отдела концертно-творческой деятельности;
16. Шарип А.Е., магистр искусствоведения, руководитель отдела информационной политики и маркетинга;
17. Кременцова Я.С., докторант 3 курса ОП «8D02101 – Музыковедение»;
18. Сафиева Ж.А., докторант 1 курса ОП «8D02101 – Музыковедение»;
19. Игілік Б.Қ., докторант 1 курса ОП «8D02101 – Музыковедение»;
20. Кдырниязова Ж.К., докторант 2 курса ОП «8D02101 – Музыковедение»;
21. Семғалиева Р.Н., менеджер отдела науки и инноваций;
22. Розенко Ю. А., руководитель отдела хозяйственного обслуживания;
23. Хасанова Н.М., руководитель сектора полиграфии;
24. Рахметұлы Ж., инженер по ситуационному мониторингу и IT-обслуживанию;
25. Сарымсақова А. С., кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Музыковедение и композиция»;
26. Мылтықбаева М. Ш., кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Музыковедение и композиция»;
27. Мухамбетжанов Ш. М., магистр искусствоведения, старший преподаватель кафедры «Музыковедение и композиция».



**ҚҰРМАНҒАЗЫ АТЫНДАҒЫ
ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ КОНСЕРВАТОРИЯСЫ**